



FEDERAZIONE ITALIANA PALLACANESTRO

Italia - Medaglia d'argento ai Giochi Olimpici di Atene 2004



**M I N I B A S K E T**

**CERVIA**

**6.01.2007**

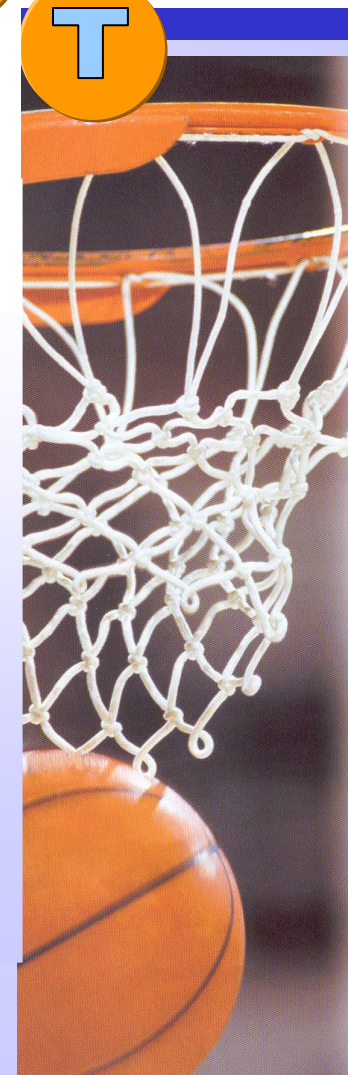
**CONVEGNO**

**“ATTIVITA’ GIOVANILE:  
DAL RECLUTAMENTO  
ALL’ABBANDONO”**

**IL MINIBASKET E  
L’ATTIVITA’  
MOTORIA NELLE  
SCUOLE**

**Lucio Bortolussi**

**Formatore Nazionale Minibasket**





**Un Progetto Scuola di qualità:  
le preconoscenze**

**Le Indicazioni Nazionali**

**Obiettivi formativi ed altro**

**Come si fa un progetto-Scuola**

**Idee per un Progetto mirato**

## PER UN PROGETTO SCUOLA EFFICACE E DI QUALITA' OCCORRE CONOSCERE:

### • IL POF

Identità culturale e progettuale dell'Istituto

Scelte organizzative e amministrative

### • LE INDICAZIONI DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

### • LA PROGRAMMAZIONE

### • I METODI DIDATTICI

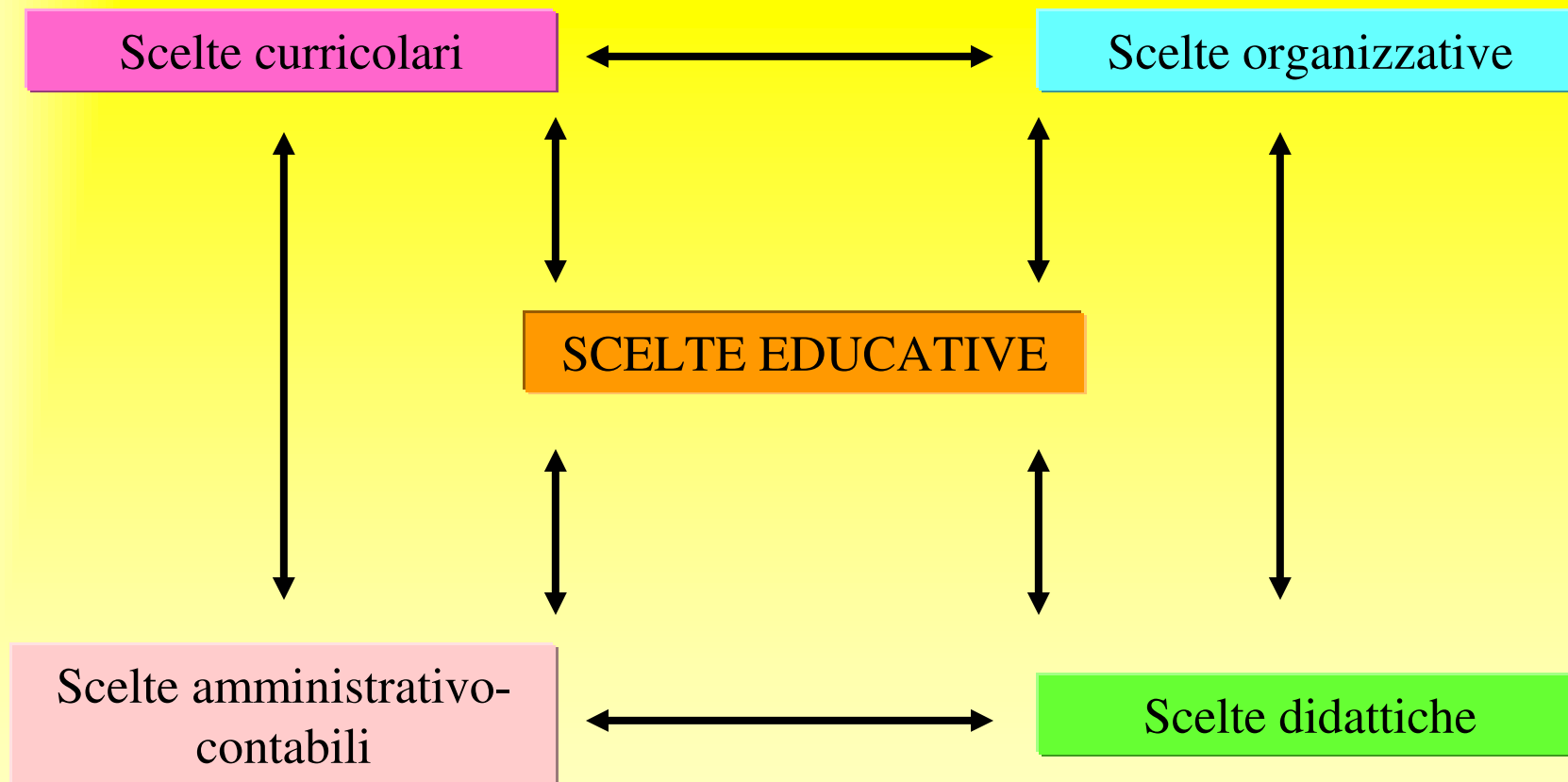
### • LA COMUNICAZIONE

### • IL MINIBASKET



**... OCCORRE CONOSCERE IL**

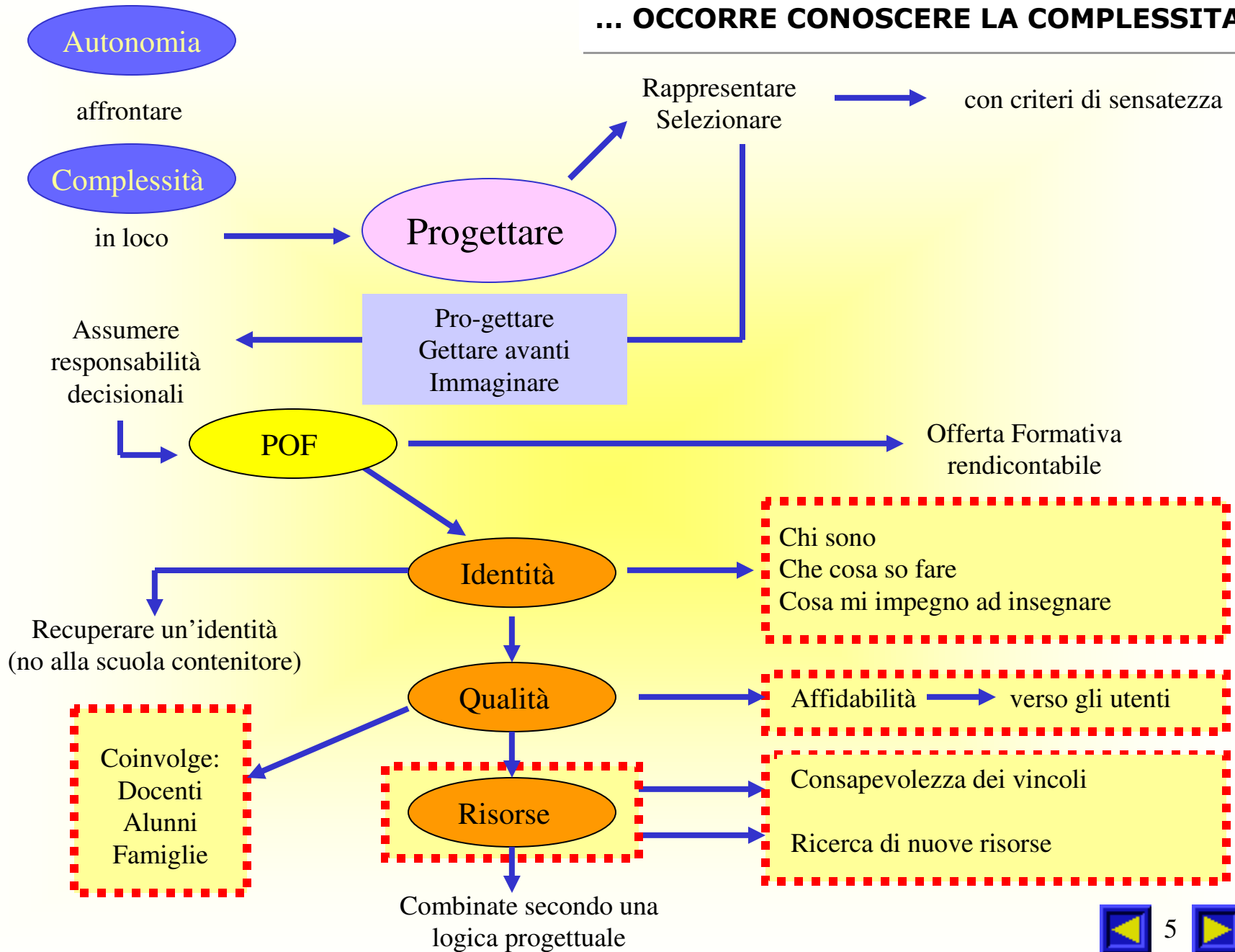
## **POF: IL MODELLO ORGANIZZATIVO**



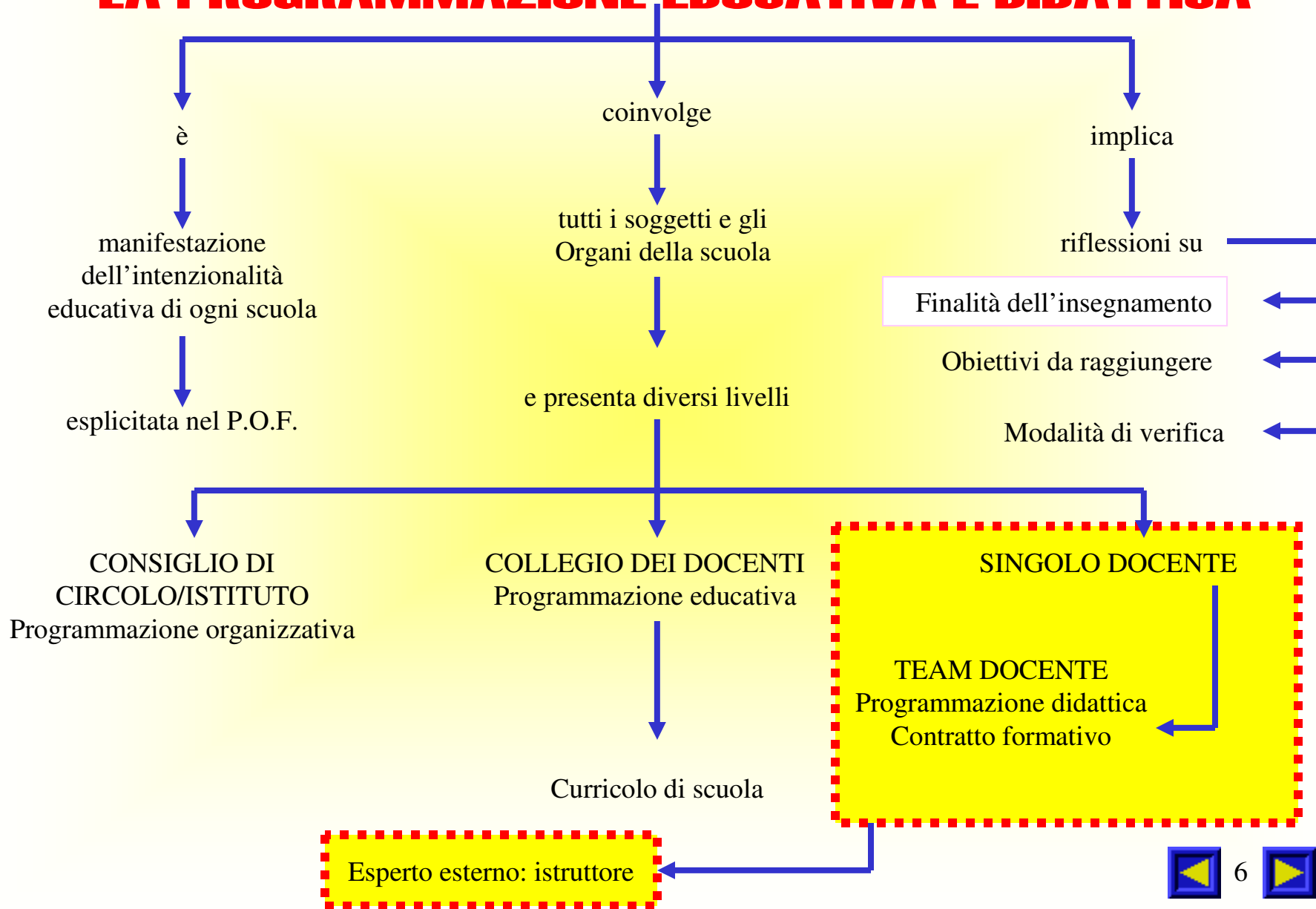
**L'assunzione di un modello pone il Collegio nelle condizioni di adottare un linguaggio organizzativo abbastanza omogeneo per progettare, monitorare e valutare i propri interventi.**



... OCCORRE CONOSCERE LA COMPLESSITA'



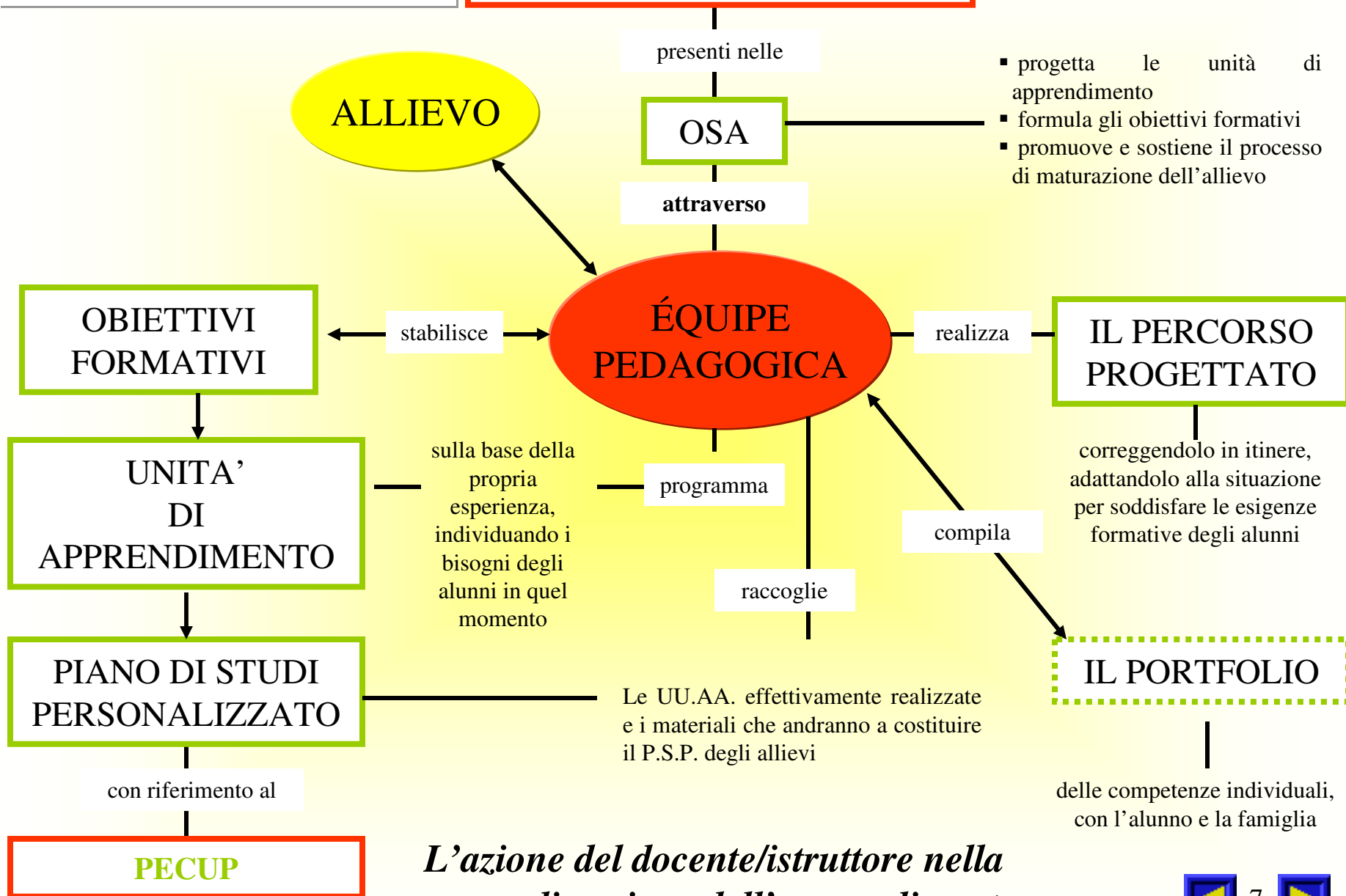
# LA PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA



... OCCORRE CONOSCERE:

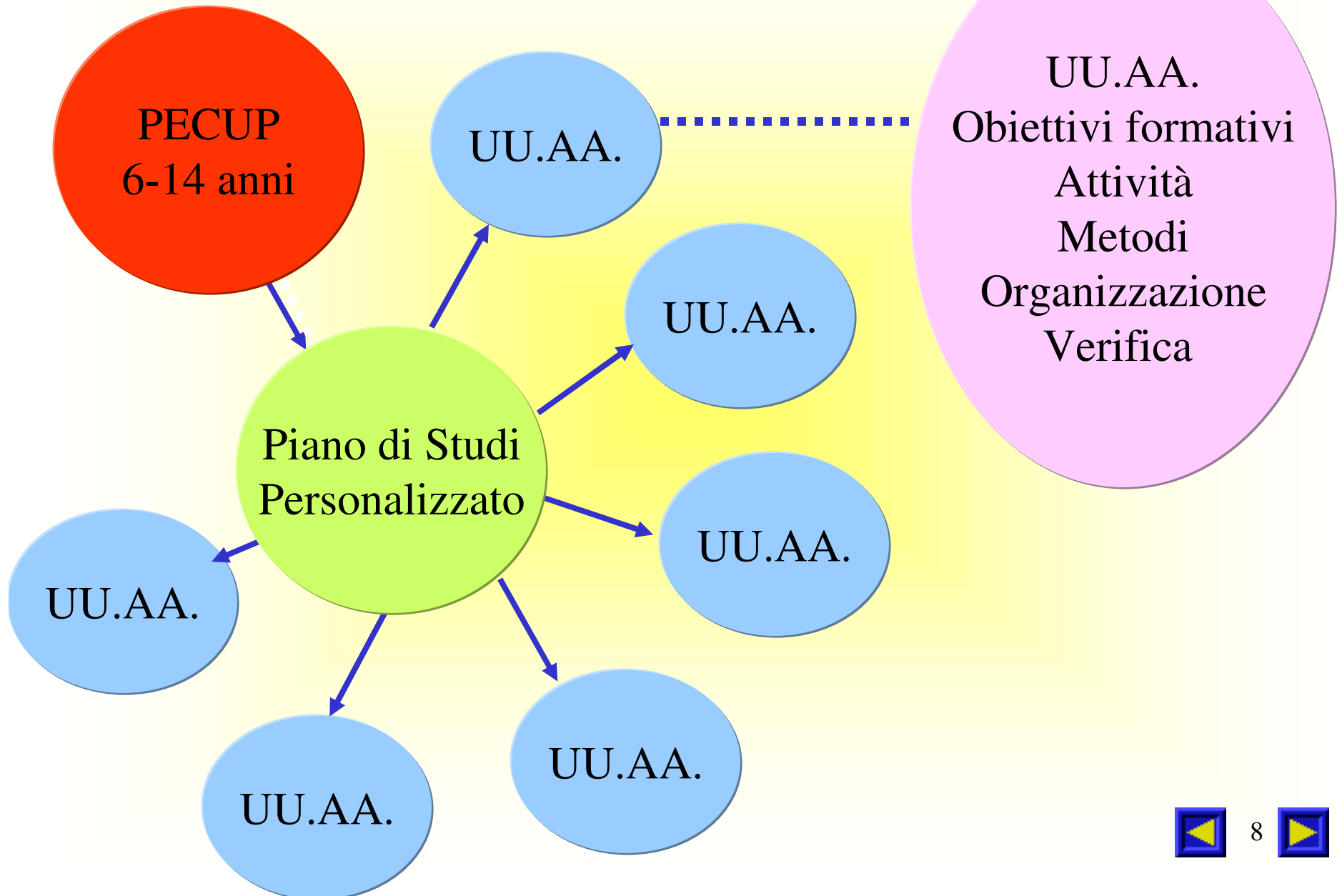
## LE INDICAZIONI NAZIONALI

Saranno riviste...

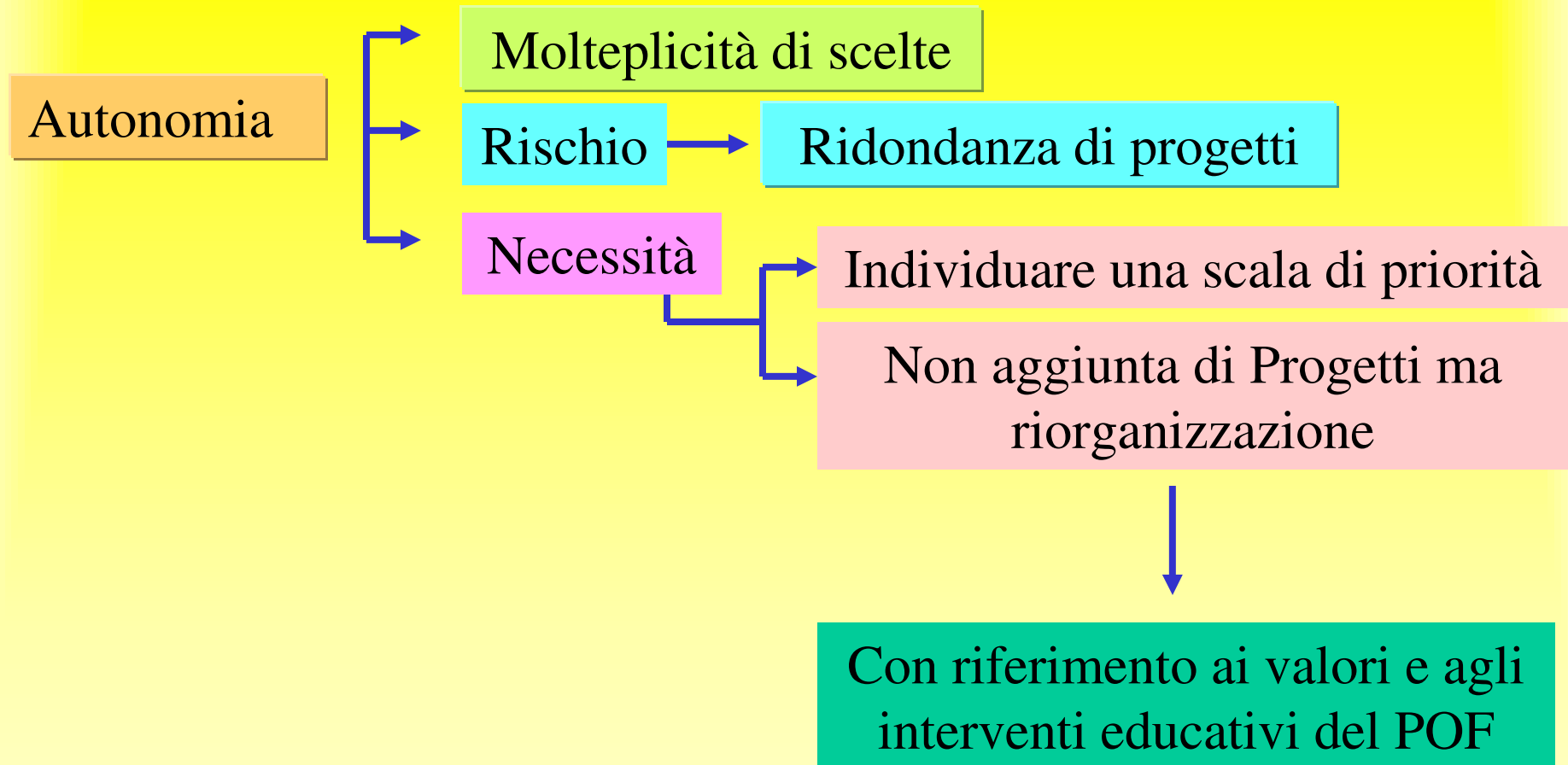


*L'azione del docente/istruttore nella personalizzazione dell'apprendimento*

**Quindi ....., tenendo conto del PECUP, si elabora il PSP, che è costituito da tutte le UU.AA. programmate.**



# La progettazione delle attività di Istituto



**Quindi .... Occorre presentare un Progetto efficace e coerente.**

## FATTORI ESSENZIALI PER LA RIUSCITA DI UN PROGETTO

La qualità della comunicazione interna ed esterna

L'esame di fattibilità dei Progetti da realizzare

La continuità con le esperienze e le valutazioni dei progetti realizzati nel precedente anno scolastico

La valorizzazione delle competenze dei docenti

La coprogettazione con le agenzie culturali e le Istituzioni del territorio

La costruzione di reti tra scuole e/o Enti Locali

La costruzione di climi relazionali finalizzati all'apprendimento collettivo e al lavoro di gruppo



**“L'organizzazione della Scuola è frutto della cultura del gruppo che vi lavora, dei processi e delle procedure da questi attivati utilizzando le strutture e le risorse umane e finanziarie per raggiungere gli scopi che la Scuola si è data”.**

.... OCCORRE CONOSCERE:

**FINALITA'  
DELLA  
SCUOLA  
PRIMARIA**

**Sviluppo  
della persona**

**Sviluppo  
delle conoscenze**

**Sviluppo  
delle abilità  
di base**

**Apprendimento  
dei mezzi  
espressivi**

**Valorizzazione  
delle capacità  
relazionali  
e orientamento  
spazio-temporale**

**Educare i principi  
della convivenza  
democratica**



.... OCCORRE CONOSCERE:

Gli obiettivi generali  
del processo  
formativo sono:



Valorizzare l'esperienza  
del fanciullo

La corporeità come  
valore

Esplicitare le idee e i  
valori nell'esperienza

Praticare l'impegno  
personale e la solidarietà  
sociale

La diversità come  
ricchezza

Dalle idee alla vita: il  
confronto interpersonale

Dal mondo delle  
categorie empiriche a  
quello delle categorie  
formali

EDUCAZIONE  
INTEGRALE  
DELLA  
PERSONA

Menu



12

## CLASSE PRIMA

### Conoscenze

**Le varie parti del corpo.**

**I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale.**

**L'alfabeto motorio (schemi motori e posturali)**

**Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo.**

### Abilità

Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento.

Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali.

Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.

Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.

Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.

Comprendere il linguaggio dei gesti.

## CLASSE SECONDA E TERZA

Conoscenze

**Schemi motori e posturali.**

Abilità

Muoversi in scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.

Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria, con piccoli attrezzi codificati e non, nelle varie attività ludiche, manipolative e grafiche-pittoriche.

Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio.

Apprezzamento delle traiettorie, delle distanze, dei ritmi esecutivi delle azioni motorie

## CLASSE QUARTE E QUINTA

### Conoscenze

**Consolidamento degli schemi motori e posturali.**  
**Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.**

### Abilità

Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.  
Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea.  
Eseguire movimenti precisati e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.  
Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.

## CLASSE PRIMA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

**I giochi tradizionali**

Abilità

Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole

## CLASSE SECONDA E TERZA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

**Conoscenza di corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita**

Abilità

Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole

Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature

Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara ...

Cooperare all'interno di un gruppo

Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità

## CLASSE QUARTA E QUINTA: COMPORTAMENTO E SICUREZZA

Conoscenze

**Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada.**

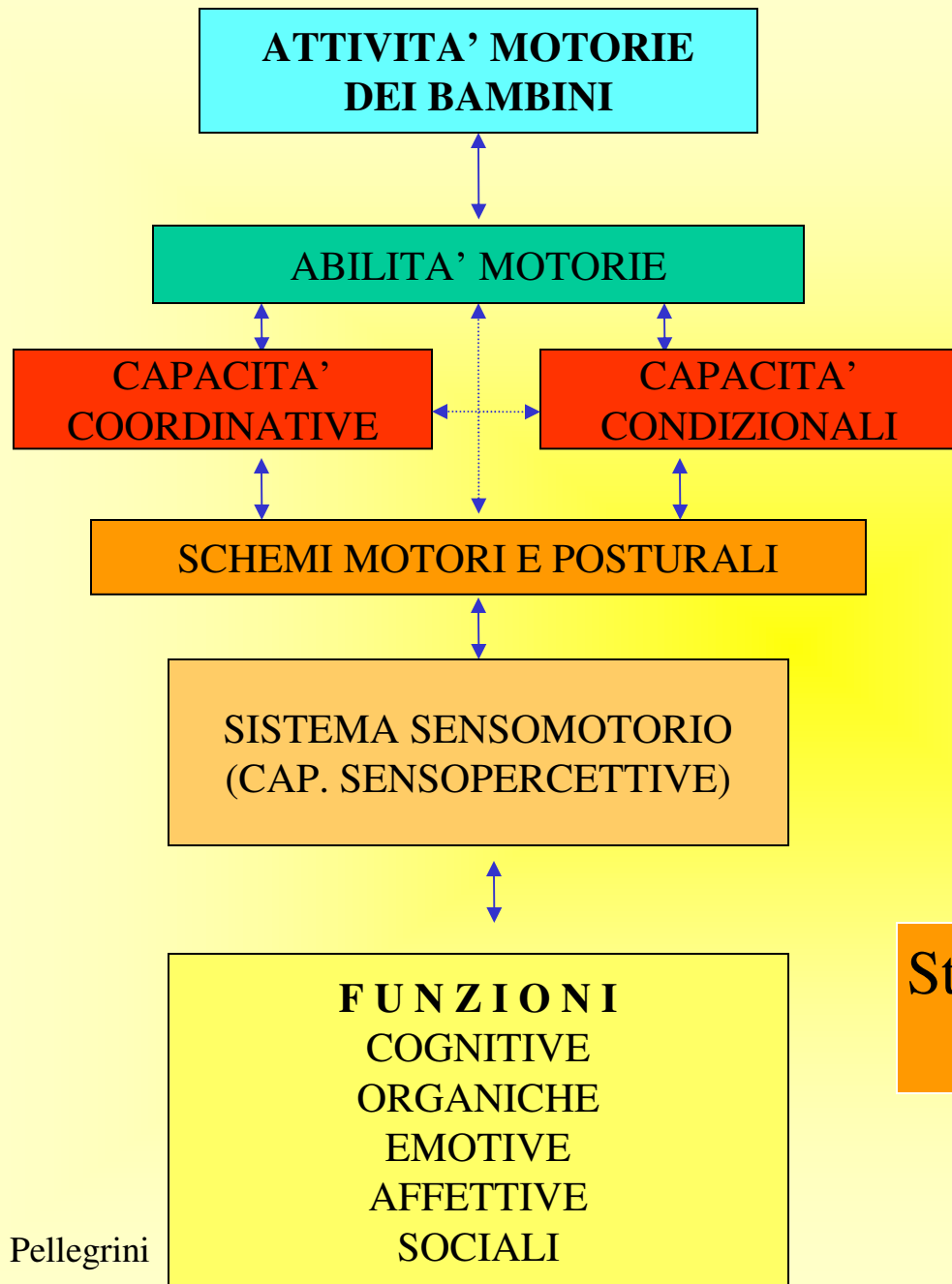
Abilità

Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati

Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra

Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni

Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale



Struttura della  
Disciplina

# LE CAPACITA' MOTORIE

